

## E FINALMENTE CALAIS-BASTILLE!

Una matinée piacevolissima è stata quella del 13 febbraio per i docenti accompagnatori e gli alunni di tutte le classi terze delle sezioni di lingua francese che hanno partecipato alla pièce "Calais-Bastille" presso il teatro Showville di Bari.



La rappresentazione teatrale e musicale interattiva in lingua è stata motivante e divertente ed ha messo in luce una tematica attuale, quella dell'emigrazione e di un suo luogo simbolo Calais in Francia, legandola ad un momento storico fondamentale per l'Europa, la rivoluzione francese.

Un parallelismo sapientemente messo in scena da France Théâtre, centro di produzione di progetti teatrali e musicali e dai suoi bravissimi attori e cantanti.



Una storia dei nostri giorni restituita agli alunni attraverso testi e canzoni cantate insieme agli attori in quanto il percorso pedagogico intrapreso sin dall'inizio dell'anno ha previsto,

oltre ad approfondimenti interdisciplinari ed alla lettura della trama, anche lo studio dei testi delle canzoni da cantare durante i vari momenti interattivi dello spettacolo.

Il linguaggio musicale ha innescato un processo naturale di apprendimento più vicino al vissuto degli studenti culminato in uno spettacolo ricco di emozione. Emozione che soprattutto è prevalsa quando un cartellone realizzato dagli alunni ha preso posto sul palcoscenico durante l'esecuzione della canzone "On écrit sur les murs".

Come ricorda questa canzone e come richiamato dallo spettacolo, accanto ai valori dell'emigrazione della fratellanza e dell'uguaglianza, quello della speranza sicuramente accompagnerà per sempre i nostri alunni: "L'espoir sur ma route" la speranza lungo la strada della vita, lungo la strada dei migranti.

Migranti che gli alunni non percepiranno più come pericolo o problema ma come opportunità di conoscenza e sfida per crescere. Questo forse il messaggio finale di un'attività teatrale rivelatasi didatticamente più coinvolgente per insegnare la lingua straniera, per insegnare la vita.

